

Release – Cléber Alves.

RG: M.2.284.789-SSPMG

CPF: 450.991.036-34

Saxofonista, compositor, arranjador , Cléber (meados de 1980),foi aluno de Nivaldo Ornellas e Paulo Moura e construiu uma carreira sólida, com uma mistura criativa de técnica impecável, bom gosto nas interpretações e composições ricas e originais.

Boa parte de sua formação foi durante os dez anos em que morou na Alemanha(1989-1998). Ele fez graduação e mestrado em jazz e música popular na Universidade de Música de Stuttgart (Prof. Bernd Konrad). E lá mesmo lançou dois discos : "Temperado" e "Saxophonisches Ensemble B".

Na Alemanha, tocou em festivais de jazz onde participaram músicos como Bobby McFerrin, Lionel Hampton, Chucho Valdés, Ralph Towner, John Taylor, Jerry Bergonzi, entre outros. Ainda na Europa participou de shows na Suíça, Holanda, França e Espanha.

De volta ao Brasil em 2003 foi um dos vencedores do Prêmio BDMG Instrumental em BH.

Se apresenta ao lado de músicos como Toninho Horta, Nivaldo Ornelas, Juarez Moreira, Wagner Tiso, Túlio Mourão, Chico Amaral, Ed Motta, Flávio Henrique, Weber Lopes, Sérgio Santos, Zeca Assumpção, André Mehmari, Toninho Ferragutti, Alda Rezende, Gilvan de Oliveira, Hamilton de Yolanda, Paulinho Pedra Azul, Selma Carvalho e outros.

Em 2005 grava o cd "Revinda", que mereceu o Prêmio Marco Antonio Araújo de Melhor Disco Instrumental de 2006 em BH.

Participou do Festival "Tudo é Jazz" de Ouro Preto em quase todas as edições com seu trabalho solo e também como instrumentista nos shows de Túlio Mourão, Chico Amaral, Alda Rezende e como solista da bigband da compositora e arranjadora Maria Schneider.

Em 2008 sua participação no "Tudo é Jazz" aconteceu na noite de Milton Nascimento, tocando com a Orquestra Sinfônica de Minas Gerais ao lado dos cantores Pedro Moraes, Kadu Vianna, Júlia Ribas e outros.

Tocou também no TIM Festival de Valadares, Festival de Jazz de Ipatinga, Savassi Festival em BH e Festa da Música de Belo Horizonte.

Desde 2001 faz anualmente, turnês pela Alemanha, Suíça e por outros países da Europa.

2011 foi diretor musical da gravação do DVD Juarez Moreira no Palácio das Artes com participação de Nivaldo Ornelas, Toninho Horta, Wagner Tiso.

2011 lançou o CD - Ventos do Brasil em Belo Horizonte, Caxambú, Diamantina, Montes Claros, Salvador.

Janeiro de 2012, fez o lançamento do CD- Ventos do Brasil com os alunos da Universidade de Jazz de Basel-Suíça no Museu de arte contemporânea Tinguely e no Jazzclub Birds'eye 2 noites em Basel.

O CD - Ventos do Brasil é um trabalho de pesquisa a novas sonoridades nas bandas de música. O repertório do cd é formado por instrumentos de sopros , baixo e bateria , substituindo a tuba e a percussão , sem instrumento de harmonia.

Tem composições e arranjos do próprio autor e a participação especial dos músicos Nivaldo Ornelas, Carlos Malta, Teco Cardoso, Mauro Rodrigues e Túlio Mourão com suas próprias composições e arranjos .

Março de 2012 tocou com o seu quarteto na Sala

Stravinsky em Montreux, palco de maior importância no Festival de Jazz em Montreux .

Idealizador, coordenador artístico , compositor e saxofonista no projeto de CD : Nivaldo Ornelas e Jazz Mineiro Orquestra lançado em maio de 2012.

Em 2013 tocou no projeto Sinfônica Pop com a cantora Gal Costa e Orquestra Sinfônica no Palácio das Artes e Rosa Passos e Orquestra Sinfônica no Parque Municipal de BH.

Junho de 2013 fez shows na Suíça e Alemanha com o seu próprio quarteto e também com Juarez Moreira Quinteto.

Em Janeiro/2014 faz turnê com o seu grupo Cléber Alves Quarteto na Suíça nas cidades de Basel, Liestal e Olten.

24 e 25 de janeiro em Basel no Bird's eye jazz club.

31/01 em Olten no Jazz in Olten club.

01/02 em Liestal no Kulturscheune Liestal

A turnê foi contemplada pelo edital do Programa Musica Minas.

Ainda em 2014 fez shows com a Sinfônica Pop (Orquestra Sinfônica de Minas Gerais) com os artistas, Rosa Passos (Teatro Cine Brasil), Lenine (Inhotim e Teatro Palácio das Artes) e Ivan Lins (Teatro Palácio das Artes).

Shows com Cléber Alves quarteto , festival de Inverno de Mariana e no Teatro de Bolso do Sesc Palladium.

Espectáculo com o Grupo Ponto de Partida apresentando "Par" em Itabira, Barbacena e Belo Horizonte.

Janeiro e Fevereiro de 2015 – Concertos com Cléber Alves Quarteto nas cidades de Basel e Dubensdorf(Suíça)) e Ratzeburg (Alemanha).

Foi gravado ao vivo em janeiro de 2015 em Basel no Bird's eye jazz club o show de Cléber Alves Quarteto.

Essa gravação gerou o CD Cléber Alves Quarteto ao vivo no bird's eye que foi lançado meados de janeiro/fevereiro de 2017 na Suíça no próprio Bird's eye jazz Club – 2 apresentações e na Alemanha também 2 apresentações.

Haverá o lançamento do CD em Belo Horizonte no dia 18 de novembro no teatro da Fundação Artística .

É também professor assistente da Escola de Música no Curso de Música Popular da UFMG.

Coordenador e dirigente da Geraes Big Band da UFMG desde 2013.

Doutorando no programa de Pós-graduação em música da escola de música da UFMG desde agosto de 2015 com o tema: **PAULO MOURA, ETC. E TAL: A construção de uma linguagem do saxofone, da composição e do arranjo no universo da música popular brasileira.**

Cléber José Bernardes Alves